

SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ

Személyes adatok

Név: Báder Petra

Beosztás: adjunktus

Elérhetőség: ELTE BTK, Romanisztikai Intézet, Spanyol Nyelvi és Irodalmi Tanszék, C/264

E-mail: bader.petra@btk.elte.hu

Tanulmányok

- 2013-2018 ELTE BTK Irodalomtudományi Doktori Iskola, „A kortárs latin-amerikai elbeszélő irodalom alkotásainak és előzményeinek szövegvizsgálata” Doktori Program
- 2010-2013 ELTE BTK Spanyol nyelv, irodalom és kultúra MA
- 2007-2010 ELTE BTK Spanyol nyelv, irodalom és kultúra BA

Diplomák

- 2013 Okleveles Spanyol Nyelv, Irodalom és Kultúra mesterszakos bölcsész, kitüntetéses minősítés (ELTE-BTK-1179/2013, “El lector como voyeur. Sexualidad y perversión en *El futuro no es nuestro*”. Témavezető: Dr. Menczel Gabriella)
- 2010 Okleveles Romanisztika – Spanyol alapszakos bölcsész, kiváló minősítés (ELTE-BTK-3168/2010, Portfóliós szakdolgozat)

Tudományos fokozat

- 2018 Doktori (PhD) fokozat (ELTE-BTK Irodalomtudomány, *summa cum laude*, P-5234/2018). *La presencia de lo feo en la literatura mexicana de la segunda mitad del siglo XX. La estética de Salvador Elizondo y Mario Bellatin (A rútság jelenléte a XX. század második felének mexikói irodalmában. Salvador Elizondo és Mario Bellatin esztétikája.* Témavezető: Dr. Menczel Gabriella)

Tanulmányutak, ösztöndíjak

- 2020 Universidad de Navarra (Spanyolország): Erasmus Oktatói Mobilitás (1 hét)
- 2020 Universidad de Navarra (Spanyolország): Erasmus Kutatói Mobilitás (10 nap)
- 2017 Univerza v Ljubljani (Szlovénia): Ceepus Kutatói Mobilitás (1 hónap)
- 2015 El Colegio de México (Mexikóváros): a Mexikói Állam doktorandusz kutatói ösztöndíja (6 hónap)
- 2012 Universitat de València (Valencia): Erasmus Hallgatói Mobilitás (5 hónap)

Nyelvismeret

2006 spanyol (felsőfok), bizonyítványszám: 845485

2004 angol (középfok), bizonyítványszám: 510784

Munkahelyek, beosztások

2018- egyetemi tanársegéd, ELTE BTK Romanisztikai Intézet, Spanyol Nyelvi és Irodalmi Tanszék

2013- megbízott óraadó, ELTE BTK Romanisztika Intézet Spanyol Nyelvi és Irodalmi Tanszék

Tudomány- és oktatásszervezési tevékenység

2016 X Coloquio Internacional de Estudios Hispánicos. “América, tierra de utopías” (ELTE BTK), a szervezőbizottság tagja

2014 II Encuentro de Jóvenes Hispanistas. “La tradición de las rupturas” (ELTE BTK), a szervezőbizottság tagja

2012 I Encuentro de Jóvenes Hispanistas (ELTE BTK), a szervezőbizottság tagja

2012-2013 Hispanisztika Diákköri Diáktitkár (ELTE BTK)

Tanszéki/intézeti/kari megbízások

2019- HELP szakmentor, Spanyol Nyelvi és Irodalmi Tanszék

Kutatási témák

Spanyol nyelvű irodalmak a XX. században

A kortárs spanyol-amerikai elbeszélő irodalom

Spanyol nyelvű kísérletező próza

A spanyol-amerikai posztmodern irodalom

Testábrázolás a spanyol-amerikai irodalomban

Meta- és autofikció a spanyol nyelvű irodalmakban

Lektorai vélemény készítése nemzetközi referált folyóirat részére

2020 *Filológiai Közlöny* folyóiratnak (3 tanulmányról), HU ISSN 0015-1785

2019 *Bulletin of Hispanic Studies* (Liverpool University) folyóiratnak (1 tanulmányról), Print ISSN: 1475-3839, Online ISSN: 1478-3398

2017 *América, tierra de utopías* c. tanulmánykötethez (ELTE Spanyol Tanszék, szerk. Balázs-Piri Péter és Santosné Blastik Margit) (2 tanulmányról), ISBN 978-963-284-932-4

Témavezetések

2019- 5 alapszakos szakdolgozat témavezetője

Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok

2016- *Lejana. Revista Crítica de Narrativa Breve*, szerkesztő, HU ISSN 2061-6678

Oktatott tárgyak az ELTE BTK Spanyol Nyelvi és Irodalmi Tanszéken

- 2013- Nyelvfejlesztés kurzusok (BA, szemináriumi gyakorlatok)
- 2015- Esszéírás (BA, szemináriumi gyakorlat)
- 2017- A spanyol irodalom története 1. (BA, szemináriumi gyakorlat)
- 2018- Irodalmi szemelvények, szövegtípusok (BA, szemináriumi gyakorlat)
- 2018- A Kolumbusz előtti Amerika valamint a gyarmati kor kultúrája és irodalma (MA, kollokvium)
- 2018- A spanyol-amerikai újpróza (MA, kollokvium)
- 2018- A spanyol nyelvű esszé (BA, spanyol filológiai specializáció, kollokvium)
- 2019- Spanyolország kultúrföldrajza (BA, kollokvium)
- 2019- Fordítási gyakorlatok (BA, spanyol filológiai specializáció, szemináriumi gyakorlat)
- 2019- A spanyol irodalom története 1. (BA, kollokvium)
- 2019- A spanyol-amerikai irodalom története 1. (BA, kollokvium)
- 2019- A spanyol-amerikai irodalom története 1. (BA, szemináriumi gyakorlat)
- 2019- A századforduló spanyol irodalma (MA, kollokvium)
- 2019- Szerkesztési ismeretek (MA, szemináriumi gyakorlat)
- 2020- A spanyol nyelvű irodalmak klasszikusai (MA, kollokvium)
- 2020- A spanyol-amerikai irodalom legújabb irányzatai (MA, kollokvium)
- 2020- A spanyol prózaformák története (BA, spanyol filológiai specializáció, kollokvium)
- 2020- Az irodalmi szöveg elemzésének módszertana (MA, kollokvium)

Konferenciák, előadások

El abyecto del otro y de sí mismo: una lectura de Dávila a partir de Kristeva. Elfogadott absztrakt, CIELO – IX Coloquio Internacional de Estudios Latinoamericanos, Olomouc, 2020. május 6-8, elhalasztva: 2021. május 6-8.

Bajo la gravitación del jazz. Analogías entre la obra de Julio Cortázar y Boris Vian. Elfogadott absztrakt, Coloquio Internacional de Hispanistas Centroeuropeos, Szeged, 2020. november 6-7.

- Entre texto e imagen: usos de la fotografía en dos obras de Mario Bellatin. *Literaturas Hispánicas Hoy*, Dubrovnik, 2019. július 1-3.
- El deseo de la significación: desafíos de la palabra en la *Trilogía involuntaria* de Mario Levrero. XIX Congreso de la FIEALC, Szeged, 2019. június 24-28.
- La exploración del yo a través de la palabra: el motivo de la ceguera en *Carta sobre los ciegos para uso de los que ven*, de Mario Bellatin. Coloquio Internacional de Literatura: “Hacia la narrativa hispánica del futuro: retrospectión y perspectivas”, Université Libre de Bruxelles, 2018. március 21-22.
- A szerző teste: Mario Bellatin a performansz és az önfikció határán. “Testi, kapcsolati és narratív alanyiség az irodalomban és a kultúrában” kutatócsoport műhelykonferenciája, Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest, 2017. október 1.
- Las mutaciones del yo: la escritura performativa en caso de Mario Bellatin. Congreso Internacional sobre la ficción mutante: “Alerta mutante: anomalía en los genes de la ficción”, Bukaresti Egyetem, Bukarest, 2016. november 24-26.
- De la metaliteratura a la metanarración: el programa narrativo de Salvador Elizondo. II Congreso Nacional de Metaficción e Intertextualidad. “Nuevos enfoques teóricos”, FES Acatlán (Universidad Nacional Autónoma de México), Mexikóváros, 2015. október 26-28.
- Merre tart a világirodalom? A spanyol nyelvű irodalmak. Debreceni Irodalmi Napok, meghívott előadó, 2014. november 6.
- La horizontalidad del cuerpo en dos novelas de Mario Bellatin y Salvador Elizondo. II Encuentro de Jóvenes Hispanistas, Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest, 2014. szeptember 25-27.
- Locura, elipsis y tergiversación de la realidad. *Pájaros en la boca* de Samanta Schweblin. I Simposio Sobre la Recepción, Presencia y Visión de la Literatura Hispánica en el Centro y Este de Europa. “Diálogos post-dictaduras entre Argentina y los países del centro y este de Europa”, Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Budapest, 2014. április 7-8.
- Az olvasó mint *voyeur*. Szexualitás és perverzió *A jövő nem a miénk* című antológiában. XXXI Országos Tudományos Diákköri Konferencia, Humán Tudományi Szekció, Debreceni Egyetem, Debrecen, 2013. április 3-5.
- El lector como *voyeur*. Sexualidad y perversión en *El futuro no es nuestro*. I Encuentro de Jóvenes Hispanistas, Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest, 2012. november 8-9.
- A gyermekkor és a felnőtté válás határán. Ana María Matute: *Los niños tontos*. XXX Országos Tudományos Diákköri Konferencia, Humán Tudományi Szekció, Eszterházy Károly Főiskola, Eger, 2011. április 18-20.

Egyéb tudományos tevékenység, eredmények

- | | |
|-----------|---|
| 2016 | Horányi Mátyás Emlékdíj |
| 2015-2017 | Subjectivities Research Group, PhD Kutatócsoport, Vezető: Dr. Bollobás Enikő (Eötvös Loránd Tudományegyetem, Irodalomtudományi Doktori Iskola) |
| 2015/16/1 | Grupo de Investigación Metaficción e Intertextualidad, Posztgraduális Kutatócsoport, Vezető: Laura Elisa Vizcaino Mosqueda (FES Acatlán, Universidad Nacional Autónoma de México) |

- 2013 1. helyezés a XXXI Országos Tudományos Diákköri Konferencián (Debrecen, Debreceni Egyetem, Humán Tudományi Szekció, 2013. május 3-5): „Az olvasó mint *voyeur*. Szexualitás és perverzió *A jövő nem a miénk* című antológiában”. Témavezető: Dr. Menczel Gabriella
- 2011 1. helyezés a XXX Országos Tudományos Diákköri Konferencián (Eger, Eszterházy Károly Főiskola, Humán Tudományi Szekció, 2011. április 18-20): „A gyermekkor és a felnőtté válás határán. Ana María Matute: *Los niños tontos*”. Témavezető: Dr. Gerse Mária

Budapest, 2020. július 16.