**III ENCUENTRO DE JÓVENES HISPANISTAS**

Universidad Eötvös Loránd, Budapest

3-5 de marzo de 2021

Enlaces de acceso a las mesas del congreso

[Inauguración](https://www.youtube.com/watch?v=YoriNk-HTdQ) (3 de marzo, 9:45)

[Plenaria I](https://www.youtube.com/watch?v=4Gn_4txGgo0): Paulo Antonio Gatica Cote (3 de marzo, 17h)

[Plenaria II](https://www.youtube.com/watch?v=pFcbyLKjUEE): José Luis Nogales Baena (4 de marzo, 17h)

[Mesa 1](https://www.youtube.com/watch?v=z5T2aWPtZhI). Literatura española: Poesía (3 de marzo, 10h)

[Mesa 2](https://www.youtube.com/watch?v=mXmVy9IZ7as). Literatura española: Generación del 27 (3 de marzo, 10h)

[Mesa 3](https://www.youtube.com/watch?v=SvAQpUK7txs). Lingüística: Análisis de corpus I (3 de marzo, 10h)

[Mesa 4](https://www.youtube.com/watch?v=EB4jTHEtpSk). Literatura hispanoamericana: De Borges a Borges (3 de marzo, 12h)

[Mesa 5](https://www.youtube.com/watch?v=3zx0avUTWr4). Literatura española: La mujer en la literatura contemporánea (3 de marzo, 12h)

[Mesa 6](https://www.youtube.com/watch?v=3UUr1NpcylE). Literatura hispanoamericana: Personajes anómalos y lo fantástico en la narrativa femenina contemporáena (3 de marzo, 12h)

[Mesa 7](https://www.youtube.com/watch?v=TBHf1HjjuoY). Cine: Cine mexicano (3 de marzo, 15h)

[Mesa 8](https://www.youtube.com/watch?v=V_p3tDAQj7c). Literatura hispanoamericana: Narración, sujeto, poder (3 de marzo, 15h)

[Mesa 9](https://www.youtube.com/watch?v=UXx7NfqS__4). Literatura hispanoamericana: Subversiones I (3 de marzo, 15h)

[Mesa 10](https://www.youtube.com/watch?v=NbfA9AG11ug). Historia: Temas del Siglo de Oro (4 de marzo, 11h)

[Mesa 11](https://www.youtube.com/watch?v=teXdE0SMVhc). Lingüística: Análisis de corpus II (4 de marzo, 11h)

[Mesa 12](https://www.youtube.com/watch?v=6S0x_2jUl9E). Literatura española: Siglo de Oro (4 de marzo, 11h)

[Mesa 13](https://www.youtube.com/watch?v=HQb3DzXDnHw). Historia: Traspasos (4 de marzo, 12:30)

[Mesa 14](https://www.youtube.com/watch?v=CHFHzZBGLOA). Cine: Literatura en cine – cine en literatura (4 de marzo, 12:30)

[Mesa 15](https://www.youtube.com/watch?v=9bohJH0-3ak). Lingüística: Contacto de lenguas (4 de marzo, 12:30)

[Mesa 16](https://www.youtube.com/watch?v=b65HX3sB7S4). Literatura hispanoamericana: Vertientes filosóficas (4 de marzo, 15h)

[Mesa 17](https://www.youtube.com/watch?v=YzQCa1kkv1A). Literatura hispanoamericana: Cuerpo (4 de marzo, 15h)

[Mesa 18](https://www.youtube.com/watch?v=MaXCBMCVCCs). Literatura hispanoamericana: Espacios (4 de marzo, 15h)

[Mesa 19](https://www.youtube.com/watch?v=9_k7BHJ5h0k). Lingüística: Lingüística aplicada y ELE (5 de marzo, 10h)

[Mesa 20](https://www.youtube.com/watch?v=-CdZ1I2Tssw). Literatura española: Literatura contemporánea (5 de marzo, 10h)

[Mesa 21](https://www.youtube.com/watch?v=lnBmi-Gp47c). Literatura hispanoamericana: Subversiones II (5 de marzo, 10h)

[Mesa 22](https://www.youtube.com/watch?v=85oL0Eq9Irc). Historia: Retratos (5 de marzo, 12h)

[Mesa 23](https://www.youtube.com/watch?v=ZCqPRdrXx-8). Literatura española e hispanoamericana: Edición, antologías (5 de marzo, 12h)

[Mesa 24](https://www.youtube.com/watch?v=mexbCKiFwQc). Historia: Revueltas (5 de marzo, 12h)

[Mesa 25](https://www.youtube.com/watch?v=6AfQP0_94Bk). Literatura hispanoamericana: Lo femenino (5 de marzo, 15h)

[Mesa 26](https://www.youtube.com/watch?v=DXWa0NWvGKo). Literatura hispanoamericana: Ensayo, metacrítica (5 de marzo, 15h)

[Mesa 27](https://www.youtube.com/watch?v=XHC_ftNCKyk). Literatura hispanoamericana: Historia y literatura (5 de marzo, 15h)